

CANTORÍA



PRENSA



"El concierto terminó con el público puesto en pie como un resorte tras el acorde final de La Justa (...) y aplaudiendo con entusiasmo a una agrupación que, si nada se tuerce, está llamada a hacer historia".

[El País - Luis Gago - \(31/08/2023\)](#)

"Percibimos su gran variedad expresiva, la fe en la armonía y el trabajo modal, el equilibrio en los registros vocales, sus contrastes..."

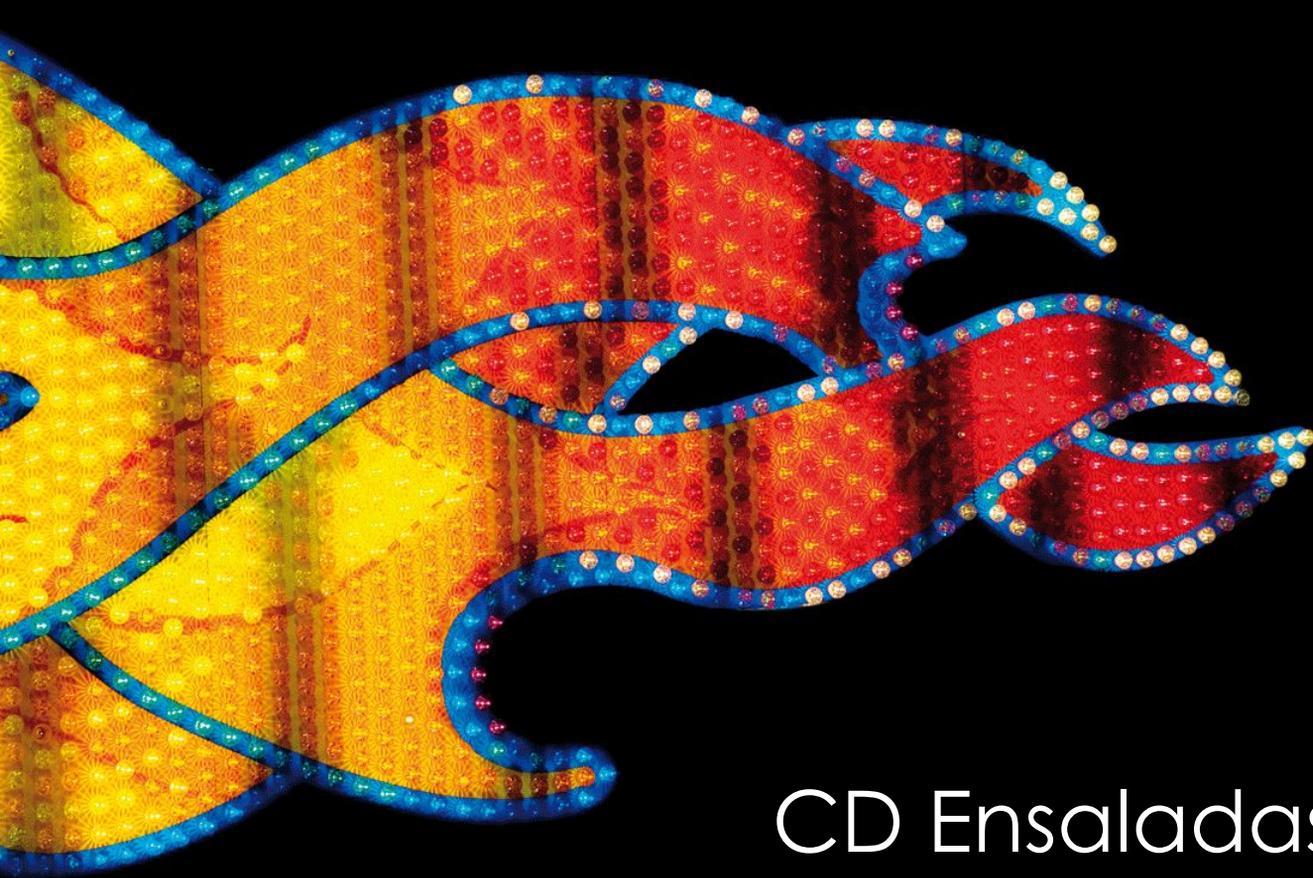
[La Vanguardia - Jorge de Persia - \(9/04/2023\)](#)

"De esta música variada, llena de rupturas de estilo, onomatopeyas y folclorismo, los cantantes ofrecen una versión llena de humor, poesía, pintoresquismo y ardor, todo en un delicioso compendio de lenguas..."

[Le Monde - Marie-Aude Roux - \(30/09/2022\)](#)

"Su concierto se sintió como una especie de espíritu comunitario, que atrae a la audiencia al centro de la acción y ayuda a difuminar de forma natural el límite entre el escenario y el resto de la sala"

[Klasika Plus - Jan Bafa - \(02/08/2023\)](#)



CD Ensaladas

DIAPASON
découverte

"Cantando en su lengua materna, demuestra una dicción precisa y cuidadosa, así como una notable calidad de escucha, sin perder la esperada espontaneidad".

[Diapason Découverte](#)



"Con ingenio y temperamento, Cantoría, un cuarteto de conocedores vocales, deja que esta delicia culinaria sonora muy mediterránea se derrita en la lengua y las cuerdas vocales".

[Schallplatter Kritik](#)



"Que los miembros de Cantoría se han divertido, y mucho, en la grabación de estas piezas musicales queda de manifiesto ya desde el comienzo. El suyo es un entusiasmo prodigioso, resultado del equilibrio y conjunción tímbrica de unas voces excepcionales que aúnan frescura juvenil y conocimiento"

[Melómano de Oro](#)



[Tudor Queens, forever entwined](#)



[Générations France Musique](#)



[Canciones descartadas y piadosas](#)



[Podium Klassiek](#)



[El pop del siglo XVI](#)



[A vivir que son dos días](#)



[Ensaladas en el Palau](#)



@cantoriamusic | www.cantoriamusic.com

Sandra Stuyck | coordinacion.earlymusicproject@gmail.com



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

